



IL PROGRAMMA DI

OTTOBRE 2019

- Venerdì 4** **PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE DI LAVORI FOTOGRAFICI COLLETTIVI PER IL 2020.**
- Sabato 5**
Ore 16.30 **INAUGURAZIONE**, presso il Circolo Culturale "LA CANONICA" della mostra "RGB", fotografie di **MARIO BALOSSINI**.
- Venerdì 11** **SOCI IN PEDANA**: serata libera in cui i soci potranno presentare i lavori fotografici più recenti e in corso di preparazione.
- Giovedì 17**
Ore 21
Fondazione
Faraggiana
Novara
(ingresso
Via Carlo Bescapè)
- FOTOGRAFIA E NATURA**: nell'ambito della collaborazione con la Fondazione Faraggiana, sono ospiti della SFN i fotografi dell'**ASSOCIAZIONE FOTOGRAFI NATURALISTI ITALIANI**.
MAURIZIO GIOGGI, coordinatore della sezione Marche, e **MARCO POLONIOLI**, coordinatore della sezione Lombardia, presenteranno le attività della AFNI, le pubblicazioni e il concorso internazionale. Il tema centrale della serata sarà quello dell'etica del fotografo naturalista, basata sulla conoscenza e sul "rispetto" del soggetto, condizioni fondamentali per correttamente rappresentarlo. L'approccio del fotografo naturalista deve essere quello sia di osservare la Natura, lasciandola scorrere con i suoi tempi e modi, sia di documentarne l'incredibile bellezza. Un fotografo AFNI entra negli ambienti naturali con lo scopo di non lasciare alcuna traccia della presenza umana, bensì di rappresentare con le immagini lo stupore del testimone.
- Venerdì 18** **LA SEDE È CHIUSA**
- Venerdì 25** **MARIO MOTTA**, fotoamatore, nato nel 1960, si affaccia alla fotografia agli inizi degli anni ottanta e da allora dedica gran parte del tempo libero alla cultura di questa forma artistica. Il suo genere fotografico, utilizzato come mezzo per raccontare e raccontarsi, predilige il cogliere l'attimo come documentazione, documentazione che fissi un tempo cronologicamente databile e trasmetta un messaggio riflessivo e meditatorio. Dall'origine è socio del Gruppo Fotoamatori Cassolese di cui è l'attuale Presidente e di cui è stato promotore della manifestazione "Primavera in diaporama" giunta quest'anno alla ventitreesima edizione. Negli ultimi anni ha rivolto la propria attenzione alla creazione di racconti fotografici musicati che, oltre a raccontare problematiche di origine sociale e quotidiana, danno spazio ad altri lavori e forme creative in cui la fantasia è la maggiore interprete.
Nel Congresso della FIAF 2016 tenutosi a Merano, in segno di stima per il pluriennale impegno a favore della fotografia, è stato insignito dell'onorificenza di Benemerito della fotografia italiana nel campo Audiovisivi.
MARIO MOTTA presenta:
- **INNO ALL'AURORA**: Un inno alla bellezza del creato, un senso di ringraziamento verso quella natura che ogni giorno propone poesie che solo un animo umano sensibile e predisposto sa cogliere e trasformare in emozioni indimenticabili.
 - **"SIEDI QUI..."**: Il ricordo di un figlio riemerge nei momenti di pausa, quando alle incombenze della giornata subentra il silenzio rotto dalle lunghe ombre del tramonto. Così è l'amore quando è autentico, al punto da trasformare in canto d'attesa anche il silenzio della notte. Un lavoro particolare realizzato in comune da tre vecchi compagni di scuola i quali, unendo le proprie passioni in ambiti diversi (poesia, fotografia e musica) hanno dato vita a questa speciale poesia...
 - **GAY PRIDE EMOTIONS**: Stupidi pregiudizi scompaiono al ritmo di una festa gioiosa che coinvolge l'intera città. Il lavoro è realizzato in collaborazione con **MARISA RONDELLO**, Socia del gruppo.
 - **ANIME SPENTE**: Un viaggio mentale nella realtà quotidiana, spesso dimenticata o volutamente ignorata. Costatazioni personali su di una fase della vita, la vecchiaia, immaginate come spettatore invisibile circondato da anime spente. Un palcoscenico di attori interpreti di un copione confuso e consapevoli che il viaggio sta per finire. Poche fermate alla destinazione e si dovrà scendere dal vagone. Così alla fine cala il sipario e gli autori escono di scena, abbandonando in silenzio il palcoscenico della vita...
 - **IL TRENO DEI RICORDI**: I sogni innocenti dell'infanzia si stemperano nella realtà quotidiana dell'età adulta, trasformandosi in ricordi che la vita, come un treno che corre stanco e sbuffando, ci propone con fotogrammi indelebili di momenti vissuti e persi e che puntuali si affacciano nella mente. E quando il treno dei ricordi lentamente scompare all'orizzonte restano solo nudi binari sui quali ancora camminare...
 - **DUELLO AL SOLE**: Sulle note del grande Ennio Morricone, che accompagnavano i celebri western di Sergio Leone, ecco in forma umoristica il simpatico racconto di una tranquilla giornata in spiaggia...

Ricordiamo che sono ancora visitabili le seguenti mostre:

- **"Lungo la via della seta: genti e luoghi dell'Uzbekistan"** di Ilaria Presti e Giovanni Balossini, presso il Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrand di Novara;
- **"Camminare sulla terra con passo leggero"**, di Mario Balossini, presso la Cappella Nuova del Sacro Monte di Orta;
- **"Acque e territorio: l'eredità di Leonardo"**: contributo fotografico collettivo SFN, presso il Castello Visconteo Sforzesco di Novara.

Ricordiamo che, a meno di indicazione contraria, gli incontri si terranno, a partire dalle ore 21.15, presso la Sede della Società Fotografica Novarese, in Via Lazzarino, 4 a Novara (vicino al Cinema VIP). È gradita la partecipazione di tutti coloro che amano la fotografia amatoriale e professionale. L'ingresso è libero e gratuito. Commenti sulle serate e proposte possono essere inviati all'indirizzo di posta elettronica:

info@societafotograficanovarese.org

Il Presidente **Peppino Leonetti**