



**La Società Fotografica Novarese
in collaborazione con
la Direzione Scientifica
del Museo di Storia Naturale Faraggiana-Ferrandi di Novara**

organizza la prima mostra-concorso fotografica nazionale

UOMO E NATURA: SPAZI CONTESI

OBIETTIVO e TEMA delle FOTOGRAFIE

Raccolta e selezione di fotografie che documentino gli aspetti della convivenza, sempre più difficile e complessa, tra uomo e natura nel nostro Paese.

Immagini che inducano ad una riflessione sulla consapevolezza dell'uomo, non sempre così determinata, ad affrontare tale complessità. Una volontà reale e concreta nel perseguire un equilibrio che scongiuri gravi implicazioni sull'ambiente in cui viviamo. Un paesaggio, quello naturale, sempre più definito e marcato dall'impronta dell'uomo e la cui "valorizzazione" è purtroppo spesso ancora intesa per buona parte in termini di sfruttamento.

Nelle periferie, nelle aree industriali dismesse e nei piccoli centri urbani abbandonati la natura si riappropria così degli spazi creando paesaggi ibridi, nei quali l'incuria accresce il senso di abbandono e di desolazione. Sempre più frequenti sono gli spostamenti di alcune specie animali verso gli ambienti urbani in cerca di sostentamento; un avvicinamento improprio e innaturale che porta a seri problemi di gestione da parte della comunità.

Partendo da queste considerazioni, la mostra-concorso indetta dalla Società Fotografica Novarese documenterà la tematica descritta secondo l'interpretazione e la sensibilità dei fotografi.

Tra le immagini pervenute ne verranno selezionate **40**, ritenute le più aderenti alla tematica proposta, che verranno a costituire l'oggetto dell'esposizione.

ORGANIZZATORE

SFN (Società Fotografica Novarese), in collaborazione con il Dottor Igor Festari, Naturalista del Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi, Ufficio Cultura - Unità Musei del Comune di Novara, che presterà il proprio contributo scientifico-naturalistico, provvederà alla valutazione e selezione delle opere presentate **con commenti dedicati alle 10 opere più significative**.

Selezionatori:

Igor Festari - Naturalista
Mario Balossini – Socio SFN
Silvio Giarda - Socio SFN
Stefano Nai - Socio SFN
Giuseppe Perretta - Socio SFN
Roberto Sguazzini – Socio SFN

La manifestazione godrà del patrocinio del **Comune di Novara e della FIAF** (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche), a cui la SFN è associata.

La [Società Fotografica Novarese](http://www.societafotograficanovarese.org), fondata nel 1939, ha come scopo statutario la promozione e la diffusione della cultura fotografica amatoriale, dal punto di vista tecnico ed estetico.

È associata alla **FIAF** (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche), che le ha attribuito il riconoscimento di "Benemerito della fotografia italiana – BFI".

È promotrice di manifestazioni culturali, esposizioni fotografiche, corsi didattici, concorsi fotografici ed attività formative nelle scuole secondarie.

Pubblica "**La Fenice**", rivista telematica trimestrale di cultura fotografica ed è presente anche su un [canale YouTube](#) dedicato. Conta numerosi simpatizzanti sul gruppo [Facebook](#).

Per ulteriori informazioni: www.societafotograficanovarese.org

ESPOSIZIONE

Le fotografie selezionate, con indicato il nome dell'autore, verranno quindi stampate ed esposte nei locali del **Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi** di Novara, prestigiosa struttura storica situata al centro della città, aperto gratuitamente al pubblico, nel quale sono esposte importanti **collezioni scientifiche** civiche. La mostra sarà inaugurata il **6 aprile 2024** e potrà essere visitata fino al 16 giugno 2024.

Alle **10 opere** più significative verrà riservato un commento scritto visibile e recante la motivazione della scelta. Gli autori verranno altresì omaggiati del **catalogo** della mostra.

La mostra sarà allestita negli spazi museali, che vantano da **11.000 a 12.500 visitatori annui** provenienti dal Piemonte, dalle regioni confinanti e dall'estero e in parte costituiti dagli alunni dalle Scuole partecipanti al ciclo di attività di didattica museale gratuita organizzata dal Dott. Festari da oltre 15 anni.

PARTECIPAZIONE

La mostra-concorso è aperta a tutti i fotografi, senza distinzione fra amatori e professionisti, inclusi i Soci iscritti all'associazione organizzatrice.

La partecipazione è **gratuita**.

FOTOGRAFIE

Ogni partecipante potrà inviare un numero massimo di **tre fotografie**. Le immagini visionabili per la selezione dovranno essere in formato **JPG**, profilo colore AdobeRGB, con dimensioni pari a 2500 pixel nel lato maggiore.

Sono ammesse solo immagini a colori.

IMPORTANTE:

Al fine di consentire una **stampa di qualità** adeguata alla mostra, le opere **selezionate dai valutatori** saranno **richieste agli autori** (vedi **CALENDARIO** di seguito riportato) con le seguenti specifiche:

formato file: TIFF

risoluzione: 300 PPI

dimensioni: lato lungo 75 cm

proporzioni: 3/2 o 4/3

profilo colore: Adobe RGB. Non sono accettate foto prive di profilo di colore

Le fotografie non rispondenti alle specifiche richieste non potranno essere stampate e pertanto non saranno esposte.

Le opere inviate dovranno essere corredate dal **luogo** di scatto e, per gli autori che lo desiderino, da un **breve commento** (massimo 200 battute), che favoriscano la contestualizzazione del contenuto.

Le fotografie che non risponderanno alle caratteristiche richieste non verranno prese in considerazione.

Non sono ammessi interventi che modifichino o falsino in alcun modo, anche parzialmente, la realtà fotografata, come la cancellazione o lo spostamento di elementi mediante software di fotoritocco, né immagini ottenute tramite software di Intelligenza Artificiale. Sono ammesse solo regolazioni relative a luminosità, contrasto, nitidezza e altre relative all'impatto dell'opera presentata.

Sulle fotografie non si dovrà apporre il nome o il cognome, firme o sigle, segni particolari, il titolo o qualsiasi altra informazione che possa in qualche modo portare alla individuazione dell'autore. Il mancato rispetto di questa norma comporterà l'esclusione dal concorso.

DENOMINAZIONE FILE

I file digitali inviati dovranno essere denominati nel seguente modo:

Cognome-Nome-Titolo-Numero progressivo

- Cognome e Nome dell'Autore
- Titolo dell'opera
- Numero progressivo come da registrazione o scheda di partecipazione

(Esempio: il file n. 1 dell'autore Rossi Luigi, dal titolo "ricordo", deve essere denominato come segue: **Rossi-Luigi-ricordo-01.**)

DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando il comitato organizzatore da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti ritratti nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.lg. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, inclusa la liberatoria dei genitori dei minori ritratti, pena l'esclusione dal concorso.

In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

INFORMATIVA D. LG 196/2003 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.lg. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i partecipanti selezionati e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative alla manifestazione stessa. Il partecipante ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

Responsabile della privacy è l'Associazione organizzatrice nella persona del suo Presidente.

SCHEDA PARTECIPAZIONE

L'accettazione delle opere è subordinata alla compilazione in ogni sua parte, alla firma e all'invio, da parte di ciascun partecipante, della scheda di partecipazione scaricabile dal sito:

www.societafotograficanovarese.org

La scheda deve essere compilata in modo chiaro e leggibile. Si invitano i partecipanti ad attenersi scrupolosamente a quanto richiesto per evitare possibili errori di lettura e incomprensioni da parte dei selezionatori. Con la firma della scheda di partecipazione, ciascun autore si assume ogni responsabilità sia per quanto riguarda i diritti sull'opera inviata sia per quanto riguarda il possesso di dichiarazione liberatoria da parte degli eventuali soggetti fotografati, sia per quanto riguarda la privacy. Inoltre, con il semplice atto della partecipazione, l'Autore dichiara di essere a conoscenza del Regolamento del presente concorso.

INVIO DELLE IMMAGINI

Le opere, accompagnate dalla scheda di partecipazione compilata, devono essere inviate all'indirizzo e-mail: spazicontesi@societafotograficanovarese.org

Gli autori delle opere selezionate per l'allestimento della mostra saranno informati tramite e-mail, che riceveranno dalla medesima casella postale, entro il 31 gennaio 2024.

CALENDARIO

Termine invio opere: entro il 07 gennaio 2024

Riunione dei selezionatori e selezione delle immagini: entro il 25/01/2024

Comunicazione agli autori: entro il 31/01/2024

Invio dei file per la stampa da parte degli autori: entro il 29/02/2024

Allestimento mostra al Museo: lunedì 01/04/2024

Inaugurazione mostra: sabato 06/04/2024

Permanenza della mostra: dal 06/04/2024 al 16/06/2024

Le fotografie esposte saranno caricate e visibili in maniera permanente anche in una sezione dedicata del sito web www.societafotograficanovarese.org a partire dalla data dell'inaugurazione.

ACCETTAZIONE REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso, con l'atto di invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento.

I partecipanti alla manifestazione concedono inoltre all'associazione organizzatrice il diritto di riproduzione delle fotografie su cataloghi ed altre pubblicazioni che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e di possibili futuri allestimenti della mostra in altri contesti espositivi.

PER INFORMAZIONI

Stefano Nai - Giuseppe Perretta

E-mail: info@societafotograficanovarese.org

Paola Moriggi
Presidente Società Fotografica Novarese

